

קול קורא לכנס ארצי בנושא:

מהוראה להנחיה: הלכה ומעשה באקדמיה ובמערכת החינוך

יום ה', ט' בסיון תשפ"ה, 5.6.2025

בית הספר ללימודי התמחות מקצועית, מרחב השראה, מכון מופ"ת, תל אביב

ההוראה באקדמיה משתנה בקצב מואץ; כניסת טכנולוגיות חדשות, תחרות על תשומת ליבם של הלומדים והתאמה למיומנויות חברתיות ורגשיות - כל אלו קוראים לשינוי בתפיסה של מהות תפקידו המסורתי של המרצה באקדמיה. כנס זה מבקש לשפוך אור על תהליכי המעבר מעמדת המרצה לעמדת המנחה, על השימושים המגוונים בפדגוגיה של הנחיה, ועל שילובה באקדמיה ובמערכת החינוך.

מרצים ומרצות, מנחים ומנחות, אנשי ונשות מחקר מוזמנים להגיש הצעות לכנס ארצי בנושא זה. הכנס יהווה מרחב לדיון בסוגיות ובאתגרים המלווים את המעבר מהוראה להנחיה, ויוצגו בו מיומנויות הנחיה ייחודיות לעולם האקדמי והחינוכי.

ברוח הפדגוגיה של ההנחיה, הכנס יאפשר למידה במגוון אופנויות: במה להחלפת ידע מחקר, העלאת דילמות, והתנסויות במגוון מתודות של הנחיה קבוצתית ופרטנית.

מסלולים

ניתן להגיש הצעות לשיפוט לכל אחד מהמסלולים שלהלן:

- פוסטר המציג מחקר או שיטת הנחיה ייחודית
- הצגת מחקר בודד (15 דק') במסגרת מליאה באולם
- הצגת סוגיה, דילמה או אתגר הנחיה באקדמיה (15 דק') במסגרת מושב הרצאות בכיתה
- סימפוזיון: הצגת שלוש הרצאות (מחקר או סוגיה לדיון) סביב מסגרת רעיונית בכיתה
- סדנה (60 דק'): התנסות קצרה במתודת הנחיה ייחודית בכיתה

נושאים אפשריים להצגה בכנס

- המעבר מפדגוגיה של הוראה לפדגוגיה של הנחיה
- התפתחות אישית מקצועית במעבר מהוראה להנחיה
- חששות והזדמנויות במעבר מהוראה להנחיה
- האקדמיה של המחר ומיומנויות המאה ה-21 בהנחיה, הנחיה טכנו-פדגוגית
- קידום שיתוף פעולה ועבודה קבוצתית בהנחיה
- חוויות רב-חושיות ואינטגרציה בין גוף לנפש בהנחיה, מתודות ייחודיות בהנחיה
- יחסי מנחה-מונחה: למידה הדדית אותנטית
- הנחיית עבודות מחקר: המתח שבין תמיכה לבין מיקוד משימה
- אתיקה ודילמות אתיות בהנחיה

ניתן להגיש את ההצעות בקישור המצורף עד לתאריך 27.2.25

אזכרים לכולכם!

ד"ר דפנה גרנית דגני, מנהלת בית הספר להתמחות מקצועית מרחב השראה
ד"ר לירון און, ראש התמחות מהוראה להנחיה באקדמיה
חברי וחברות הוועדה המלווה של הכנס